

THE PLACE WE MET



Chorégraphes : Kate SALA - Nottingham] UK - ANGLETERRE
Michelle RISLEY - Hertfordshire] Août 2026

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The place we met - Declan J DONOVAN - BPM 122 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 28 septembre 2026** -

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

WALK, WALK, CHASSÉ, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
- 7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

SIDE ROCK, RECOVER, KICK-ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 3&4 KICK-CROSS jambe D devant jambe G ↖ - ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G
- 5.6 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 7&8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

1/4 BACK, SIDE, DIAGONAL CHASSÉ, PIVOT 1/2, PIVOT 1/2

- 1.2 **1/4 de tour D** pas PG arrière - pas PD côté D
- 3&4 **1/8 de tour D** TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

Option 5 à 8 RIGHT ROCKING CHAIR

- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière] **ROCKIN**
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant] **CHAIR**

ROCK, RECOVER, TURN 1/2, TURN 1/2, EXTENDED DIAGONAL CHASSÉ

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
- 3.4 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière
- 5&6 TRIPLE D avec 1/2 tour D : 1/4 de tour D ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant
- &7&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

STEP, DRAG, SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4, COASTER STEP

1.2 **1/8 de tour G.... grand pas PG côté G - DRAG PD vers PG ←**

TAG & RESTART : après 34 temps sur le 3^{ème} mur

1.2 1/4 de tour D... ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

5.6 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G.... pas PD arrière**

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

LARGE STEP, DRAG, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND

1.2 **grand pas PD sur diagonale avant G ↗ - DRAG PG vers PD ↖**

3.4 ROCK STEP latéral G côté G - **6 : 00 -** , revenir sur PD côté D

5 à 8 CROSS PG devant PD - **HOLD** - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

STOMP, HOLD, BALL-STOMP, TOUCH, ROLLING VINE LEFT

1.2 STOMP PD côté D - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - STOMP PD côté D - TAP PG à côté du PD

5.6 **1/4 de tour G.... pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière**

7&8 **1/4 de tour G.... TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS, TURN 1/4 BACK, TURN 1/4 FORWARD, PIVOT 1/2, STEP, KICK-BALL STEP

1.2.3 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD avant**

4.5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - pas PG avant

7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

Place We Met



Choreographed by **Kate SALA** & **Michelle RISLEY** (UK) - August 2026

Kate Sala : kate_sala@hotmail.com - admin@katesala.net

Michelle Risley : michellerisley@hotmail.co.uk

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **The place we met - Declan J DONOVAN** / Album : The Place We Met - Single, May 2026

Introduction : 8 counts

WALK, WALK, CHASSÉ, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Step right forward, close left next to right, step right forward
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Step left back, close right next to left, cross left over

SIDE ROCK, RECOVER, KICK-ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Kick right across in front of left, rock right side, recover to left
- 5.6 Cross right behind, step left side
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

1/4 BACK, SIDE, DIAGONAL CHASSÉ, PIVOT 1/2, PIVOT 1/2

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, step right side
- 3&4 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left forward, close right next to left, step left forward
- 5.6 Step right forward, pivot $\frac{1}{2}$ left
- 7.8 Step right forward, pivot $\frac{1}{2}$ left

Option for 5-8 : right rocking chair

ROCK, RECOVER, TURN 1/2, TURN 1/2, EXTENDED DIAGONAL CHASSÉ

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back
- 5&6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, close left next to right, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward
- 8&7&8 Close left next to right, step right forward, close left next to right, step right forward

STEP, DRAG, SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4, COASTER STEP

- 1.2 Turn $\frac{1}{8}$ left taking large step on left to left side, drag right toward

TAG & RESTART : after count 34 on wall 3

1.2 Turn $\frac{1}{4}$ right as you rock right back, recover to left

- 3&4 Right sailor step
- 5.6 Cross left over, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back
- 7&8 Step left back, close right next to left, step left forward

LARGE STEP, DRAG, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND

- 1.2 Large step right forward stepping into left diagonal, drag left toward
- 3.4 Rock left out to left side as you square up to 6:00 wall, recover to right
- 5.6 Cross left over, hold
- 7.8 Step right side, cross left behind

STOMP, HOLD, BALL-STOMP, TOUCH, ROLLING VINE LEFT

- 1.2 Stomp right to right side, hold
- 8&3.4 Close on ball of left next to right, stomp right to right side, touch left together
- 5.6 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back
- 7&8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, close right next to left, step left side

CROSS, TURN 1/4 BACK, TURN 1/4 FORWARD, PIVOT 1/2, STEP, KICK-BALL STEP

- 1.2 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, step left forward
- 5.6 Pivot $\frac{1}{2}$ right, step left forward
- 7&8 Kick right forward, close on ball of right next to left, step left forward

Repeat